Приложение №1

к постановлению главы Администрации

МР Гафурийский район Республики Башкортостан

от 22 ноября 2021 г. № 863

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА**

**«Учитель года – 2022»**

Учредителем районного конкурса «**Учитель года – 2022**» является Администрация муниципального района Гафурийский район Республики Башкортостан.

Конкурс проводится МКУ «Отдел образования» Администрации муниципального района Гафурийский район Республики Башкортостан (далее – МКУ «Отдел образования»).

В случае ухудшения санитарно-эпидемиологической обстановки в связи с ростом заболеваемости с COVID-19 и перевода образовательного процесса ОО в дистанционную форму обучения, предусмотреть проведение конкурсных испытаний с применением информационно-коммуникационных технологий (дистанционно)

1. **Цели и задачи**

1.1. Развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе;

1.2.Выявление талантливых, творчески работающих педагогов, их поддержка и поощрение;

1.3. Повышение социального статуса педагогов и престижа учительского труда;

1.4. Распространение педагогического опыта лучших учителей района.

1. **Участники конкурса**

2.1. В конкурсе принимают участие педагогические работники организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования (далее - кандидаты на участие в конкурсе, общеобразовательные организации);

2.2. Возраст кандидатов на участие в конкурсе не ограничивается;

2.3. Победители районного конкурса прошлых лет к участию в конкурсе не допускаются;

2.4. Выдвижение кандидатов на районный конкурс «**Учитель года – 2022**» может осуществляться посредством самовыдвижения;

2.5. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры для участия в конкурсе обязательно.

1. **Порядок и сроки представления документов**

3.1. Для регистрации участника в методический кабинет МКУ «Отдел образования» направляются следующие документы:

- Личное заявление на участие в конкурсе (приложение № 1);

- Заявка на участие в конкурсном уроке (приложение № 2);

- Анкета кандидата на участие в конкурсе (приложение № 4).

3.2. Прием документов осуществляется в период **c 22 ноября по 26 ноября 2021 года**.

# IV.Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный (дистанционный) тур и три очных тура.

**4.2. Первый этап – заочный (дистанционный) включает конкурсное испытание «Интернет- ресурс» и** **«Методическая мастерская»**

а) **заочный этап** «Интернет-ресурс» проводится с 01.12.2021 г. по 25.12.2021 г

**б) дистанционный этап «Методическая мастерская»** проводится с 6 по 8 декабря 2021 г

Конкурсное задание заочного этапа «**Интернет-ресурс»**

Цель: демонстрация участниками конкурса умения использовать информационно-коммуникационных технологии; раскрытие мотивов выбора учительской профессии, педагогических принципов и подходов к обучению и воспитанию.

Формат конкурсного задания - представление Интернет-ресурса (личный профессиональный сайт или блог сайта Учреждения), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценивания конкурсного задания **«Интернет-ресурс»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Показатели** | **Количество баллов** |
| 1. | Содержательное наполнение | Полнота информации. Методическая ценность материалов. Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.). Комплексность (для разных участников образовательного процесса). Тематическая организованностьинформации. Научная корректность. Методическая грамотность | 0-4 |
| 2. | Навигационные функции | Понятное меню (рубрикация). Удобство навигации. Разумная скорость загрузки. Языковая культура. Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь). Защищенность пользователей. Адекватность образовательным целям. | 0-4 |
| 3. | Визуальное оформление | Разнообразие форм для обратной связи. Доступность обратной связи. Наличие контактных данных. Пространство для форумов и обсуждений. Удобство использования механизмов обратной связи. Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии). Регулярность обратной связи и количество вовлеченных пользователей (наличие информации о посещении сайта). | 0-4 |
| 4. | Функциональность | Регулярность обновления информации. Связь информации с текущими событиями. Наличие информации о нормативно-правовой базе образования. Нестандартность информации. Возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ. Наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья. | 0-4 |
| 5. | Интерактивность | Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов). Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов). Оригинальность стиля (индивидуальность). Корректность обработки графики. Сбалансированность разных способов структурирования информации. Учет требований здоровьесбережения в дизайне. | 0-4 |
| **ИТОГО:** | **0-20** |

Сроки разработки сайта – до 30.11. 2022 года.

**Цель конкурсного испытания «Методическая мастерская»:** демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

**Формат конкурсного испытания:** представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации). Конкурсное испытание будет проводиться на платформе ZOOM, порядок выступления конкурсантов определяет оператор конкурса.

Конкурсное испытание проводится в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения дистанционного тура.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в дистанционной системе оценивания.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая культура.

Критерии оценивания конкурсного задания «Методическая мастерская»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1 | Актуальность ирезультативность | Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФFOC и возрастными особенностями обучающихся.Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся. Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием.Представление разработанного проекта целостно и наглядно. | 0-10 |
| 2 | Научнаякорректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения) | умение применять современные технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде, включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании, знание закономерностей и принципов построения и функционирования образовательных систем, путей достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения | 0-10 |
|  | Информационная,коммуникативная, языковая культура | Отбор целесообразных методических подходов при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)Демонстрация умения методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимисяЭффективное и обоснованное использование вербальных и невербальных средств коммуникацииОтсутствие в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)Точные и акцентированные ответы на вопросы экспертов-- | 0-10 |

* 1. **Второй этап - очный - проходит в три тура:**

1 тур «Учитель-профи» включает в себя конкурсные испытания «Урок», «Классный час»;

2 тур «Учитель-мастер» - «Мастер-класс»

3 тур «Учитель-лидер» - «Пресс-конференция».

* 1. **Первый очный тур «Учитель-профи»** включает два конкурсных испытания: «Урок», «Классный час».

**Конкурсное испытание «Урок».**

**Дата проведения: 13.12.2021-17.12.2021 г.**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

**Формат конкурсного испытания:** урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса.

**Регламент конкурсного испытания:** 40 минут: перед началом конкурсного испытания Конкурсант предоставляет членам жюри в письменном виде обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока (технологическая карта урока), проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом и заявляется им заранее.

Расписание уроков обнародуется на официальном сайте МКУ «».Отдел образования за два дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения (очного) тура.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели | Баллы |
| Разработка,обоснование ипредставлениепроекта урока | Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся.Определение структуры урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами.Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся.Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием.Представление разработанного проекта целостно и  | 0-10 |
| Предметноесодержание | Реализация дидактических возможностей предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета.Реализация предметного содержания,соответствующего современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрация его практической ценности.Демонстрация свободного владения содержанием преподаваемого предмета.Выявление в предметном содержании смыслов, интересных обучающимся.Демонстрация медпредметного и метапредметного потенциала содержания. | 0-10 |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Организационнаякультура | Обеспечение оптимальной пространственной организации урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами.Обеспечение четкой структуры и хронометража урока.Демонстрация способности корректированияпервоначального плана урока в соответствии с ситуацией.Наличие четких, понятных и конкретных инструкций к каждому этапу учебной работы.Целесообразность использования технических средств обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. | 0-10 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Творческийподход к решениюметодических/профессиональных задач | Включение в содержание урока ярких содержательных элементов, стимулирующих познавательный интерес.Использование различных методов и приемов вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность.Стимулирование творческой и исследовательской деятельности обучающихся.Использование нестандартных (оригинальных) форм организации учебной деятельности.Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям на уроке. | 0-10 |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Психолого-педагогическая икоммуникативная культура | Раскрытие темы урока с учетом возрастных особенностей обучающихся.Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным особенностям и поведенческим реакциям.Грамотное и уместное использование невербальных средств общения, соблюдение правил пространственного поведения.Минимизация рисков возникновения на уроке коммуникативных ошибок.Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся. | 0-10 |
|  |
|  |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Инновационнаясоставляющаяпрофессиональной деятельности | Демонстрация инновационности в отборе содержания урока. Демонстрация инновационности в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения. Демонстрация инновационности отбора форм организации деятельности обучающихся. Целесообразность использования входе урока цифровых источников информации.Целесообразность применения информационно- коммуникационных технологий, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение, аудио, видео) | 0-10 |
|  |
|  |
|  |
| ИнформационнаяИ ЯЗЫКОВАЯграмотность | Использование оптимальных для данного урока объема и содержания учебной информации.Использование различных способов структурирования и представления учебной информации. Точность и корректность использования профессиональной терминологии.Отсутствие фактических ошибок.Отсутствие орфоэпических, речевых,грамматических ошибок. | 0-10 |
| Профессионально-личностные качества | Демонстрация активности.Демонстрация уверенности в себе. Демонстрация эмоциональной устойчивости.Демонстрация артистизма и способности к творчеству. Демонстрация высокого уровня общей культуры. | 0-10 |
| Результативность | Осуществление оценки и (или) создание условий для рефлексии обучающимися достигнугых результатов. Обеспечение результативности применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся.Обеспечение результативности применения цифровых источников информации и информационно- коммуникационных технологий.Эффективная реализация учебной коммуникации.Обеспечение результативности урока через проявление профессионально-личностных качеств. | 0-10 |
| Рефлексияпроведенногоурока(самоанализ) | Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному уроку и его обоснование.Осуществление поэтапного анализа проведенного урока. Формулировка выводов о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока. Обоснование корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла урока. Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри. | 0-10 |
|  |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|

Направляющая сторона и Оргкомитет могут вести видеозапись Конкурсного урока и самоанализа.

Не менее 50% участников конкурсов «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года башкирского языка и литературы», «Молодой учитель года», набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов дистанционного и I (очного) тура «Урок», становятся участниками I (очного) тура конкурса «Классный час».

**Конкурсное испытание «Классный час».**

 **Дата проведения: 24.01.2022-25.01.2022 г.**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

**Формат проведения конкурсного испытания:**

внеурочное мероприятие. Проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.

**Регламент конкурсного испытания:** 25 минут: проведение классного часа – 20 минут; самоанализ, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

 Класс, в котором проводится классный час, определяется расписанием конкурсного испытания «Урок».

Тему классного часа конкурсант выбирает самостоятельно. Классный час проводится в любой форме. Форма определяется конкурсантом самостоятельно.

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно - ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого - педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 8 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Балл |
| 1 | Актуальность иобоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия | Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФFOC и возрастными особенностями обучающихся.Определение и обоснование технологии, методов, приемов воспитания и форм организации деятельности обучающихся.Планирование ресурсного обеспечения в соответствии с целью, задачами и содержанием. | 0-10 |
| 2 | Целеполагание в**О]ЭГННИЗНЦИИ** Ипроведении внеурочного мероприятия | Глубина и воспитательная ценность организованного обсужденияСоответствие содержания, формы проведения, методов и приемов деятельности педагога возрастным особенностям аудиторииУмение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности | 0-10 |
| 3 | Межпредметноеценностно ориентированноесодержание | Обеспечение межпредметного содержания неурочного мероприятия.Обеспечение содержания, способствующего реализации задач внеурочного мероприятия.Реализация содержания, способствующего развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся. Представление содержания в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества с учетом возраста обучающихся.Обеспечение ориентации содержания на базовые национальные ценности российского общества. | 0-10 |
|  |
| 4 | Творческий иинновационный подход к решению воспитательных задач | Применение нестандартных (оригинальных) методов, приемов, форм воспитательной работы.Целесообразное применение информационно- комунникационных технологий, в том числе мультимедиа.Демонстрация инновационных подходов к решению методических задач в области воспитания.Включение во внеурочное мероприятие ярких элементов, имеющих воспитательный эффект.Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям. | 0-10 |
| 5 | Психолого-педагогическая и коммуникативная культура | Создание условий для совместной деятельности обучающихся.Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным и индивидуально- психологическим особенностям.Создание и реализация ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающихся.Минимизация рисков возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок.Создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов. | 0-10 |
| 6 | Организация ипроведение внеурочного мероприятия | Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) в процессе внеурочного мероприятия.Применение различных методов и приемов вовлечения обучающихся в деятельность.Обеспечение содержательной и структурной целостности внеурочного мероприятия.Обеспечение оптимальной пространственной организации внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения.Обеспечение четкой культуры и хрометража внеурочного мероприятия. | 0-10 |
| 7 | Информационная иЯЗЫКОВ ilЯграмотность | Использование оптимальных для данного внеурочного мероприятия объема и содержания информации. Использование различных способов структурирования и представления информации.Корректное использование профессиональной терминологии.Отсутствие ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических).Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся. | 0-10 |
| 8 | Рефлексияпроведенного внеурочного мероприятия (самоанализ) | Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному внеурочному мероприятию и его обоснование.Осуществление поэтапного анализа проведенного внеурочного мероприятия.Вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия.Объяснение корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия.Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри. | 0-10 |

Не менее 70% участников конкурсов «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года башкирского языка и литературы», «Молодой учитель года», набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов дистанционного и I (очного) туров, становятся участниками II (очного) тура конкурса.

* 1. **Второй очный тур «Учитель-мастер».**

Второй тур – очный, включает конкурсное испытание «Мастер-класс».

**Конкурсное испытание «Мастер-класс».**

**Дата проведения: 26.01. 2022-27.01.2022 г.**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация профессионального мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

**Формат конкурсного испытания:** публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

**Регламент конкурсного испытания:** 25 минут: выступление конкурсанта – до 20 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

**Критерии оценки конкурсного испытания:** актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

**Оценка выполнения конкурсного задания** осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1 | Актуальность иметодическое обоснование | Доказательство значимости и актуальностирассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание | 0-10 |
| 2 | Творческийподход иИМПРОВИЗАЦИЯ | Нестандартность решений в решении педагогическихзадач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространство для обсуждения | 0-10 |
|  | Исследовательскаякомпетентность и культура | Видение актуальных и нестандартных проблем вобразовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета широта видения. Использование сравнительных подходов. | 0-10 |
| 4 | Коммуникативнаякультура | Активное взаимодействие и контакт с аудиторией,использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи | 0-10 |
| 5 | Рефлексивнаякультура | Умение оценить выбор методов и достигнутыерезультаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы | 0-10 |
| 6 | Информационнаяи языковая культура | Корректность и грамотность использованияпонятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление | 0-10 |
| 7 | Ценностныеориентиры ивоспитательная направленность | Понимание ценностных аспектов образования.Поддержка уважения достоинства личности итолерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально- нравственной и гражданско-патриотической направленности | 0-10 |
| 8 | Метапредметностьи межпредметнаяинтеграция | Разнообразие методического содержания и егометапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции | 0-10 |
| 9 | Развивающийхарактер и результативность | Опора на потенциал личностного развитияобучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) | 0-10 |
| 10 | ПроектныеПОДХО ДЫ | Четкое планирование работы. Выстраиваниецелеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление) | 0-10 |

9 конкурсантов, набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов дистанционного, I и II (очных) туров из числа конкурсантов : «Учитель года Башкортостана» ,«Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года башкирского языка и литературы» , «Молодой учитель года» объявляются призерами и становятся участниками III (очного) тура финала конкурса.

* 1. **Третий очный тур «Учитель-лидер».** Третий тур включает конкурсное испытание «Пресс конференция «Вопрос учителю года».

**Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Вопрос учителю года»**

**Дата проведения: 28.01.2022 г.**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация способности призеров конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

**Формат конкурсного испытания:** пресс-конференция, в ходе которой призеры регионального конкурса «Учитель года Башкортостана» отвечают на вопросы интервьюеров.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием представителей прессы и профессиональнообщественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся, студентов педагогических вузов). Общение интервьюеров с призерами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

 **Регламент конкурсного испытания:** пресс-конференция продолжительностью до 60 минут.

 **Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **30 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания:** ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции; масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений; коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Показатели | Баллы |
| 1 | ценностныеоснования и аргументированность профессионально- личностной позиции | Демонстрация понимания актуальности поднятого вопроса.Выражение эмоционально-ценностного отношения к заявленной проблеме.Высказывания суждений, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества.Демонстрация понимания роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка.Демонстрация понимания роли учителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней.Учет запросов всех участников образовательных отношений. | 0-6 |
| 2 | масштабностьвидения проблем и нестандартность предлагаемых решений | Демонстрация способности анализировать проблемыобразования федерального/регионального уровня. Рассмотрение заявленной проблемы с разных точек зрения, с позиции всех участников образовательных отношений.Учет разнообразия историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России.Отсутствие стереотипов в суждениях.Обозначение перспективы своего участия в решении заявленных проблем. | 0-6 |
|  | коммуникативнаякультура | Корректное использование понятийного аппарата.Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям.Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению.Убедительность, наглядность и четкость впредставлении своей позиции | 0-6 |
| 4 | Грамотность речи | Изложение собственных суждений логично, четко, ясно.Владение приемами ораторской речи.Включение в выступление ярких элементов, привлекающих внимание слушателей.Соблюдение норм культуры речи. | 0-6 |
| 5 | конструктивностьпозиции | Демонстрация информированности о современныхнаучных и мониторинговых исследованиях в области заявленной проблемы.Опора на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.)Обозначение условий достижения планируемого результата.Обозначение ресурсов, необходимых для достижения планируемого результата.Обозначение и учет возможных рисков реализации предлагаемых решений. | 0-6 |

* 1. По итогам третьего очного тура конкурса по сумме набранных баллов предыдущих этапов Конкурса определяются 1 победитель и 5 призеров (лауреатов) по конкурсам «Учитель года Башкортостана», и победители «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года башкирского языка и литературы», «Молодой учитель года».

Абсолютный победитель конкурса определяется решением жюри по результатам голосования среди победителей конкурсов «Учитель года Башкортостана», «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года башкирского языка и литературы», «Молодой учитель года

Победители Конкурса «**Учитель года – 2022**» рекомендуются отделом образования для участия на республиканском конкурсе «Учитель года Башкортостана – 2022».

Результаты каждого этапа Конкурса выставляются на официальном сайте МКУ «Отдел образования» на следующий день после окончания соответствующего этапа.

# Награждение

* 1. Победитель конкурса «**Учитель года – 2022**» награждается денежным сертификатом в размере 75 000 (семьдесят пять тысяч) рублей.
	2. Победители конкурсов «Учитель года русского языка и литературы», «Учитель года башкирского языка и литературы», «Молодой учитель года» награждаются денежным сертификатом в размере 25 000 (двадцать пять) рублей.
	3. Лауреаты конкурсов награждаются денежным сертификатом в размере 10 000(пять тысяч) рублей.
	4. Выплаты по денежным сертификатам победителей и лауреатов осуществляются в соответствии с Положением об оплате труда и иных стимулирующих выплат общеобразовательной организации.
	5. Победители и лауреаты конкурсов представляются также к награждению Почетными грамотами.
	6. Особо отличившиеся участники конкурса, продемонстрировавшие яркие педагогические находки, оригинальные нетрадиционные подходы к обучению и воспитанию детей, особые коммуникативные способности и склонность к педагогической импровизации, награждаются Дипломами в номинациях и призами.
	7. Все конкурсанты, принявшие участие в заочном и очном турах конкурсов «Учитель года района», «Учитель года русского языка и литературы», «Молодой учитель года», «Учитель башкирского языка и литературы» награждаются Дипломом участника и призами.

В Оргкомитет районного конкурса

«Учитель года МР Гафурийский район РБ – 2022»,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. в родительном падеже)

Учителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование образовательной организации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального образования)

З А Я В Л Е Н И Е

Прошу допустить меня к участию в районном конкурсе «Учитель года МР Гафурийский район РБ – 2022».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

подпись/расшифровка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование образовательной организации)

ЗАЯВКА

на учебное занятие

в рамках первого конкурса

«Учитель года МР Гафурийский район – 2022»

Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назовите предмет, по которому Вами будет проведен урок:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Определите класс, в котором Вы будете проводить урок: \_\_\_\_\_\_\_\_ класс

Укажите технические средства, которые Вам обязательно потребуются для проведения урока:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

подпись/расшифровка

Представление ОО, с описанием общественно значимых результатов деятельности участника конкурса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование общеобразовательной организации)

Выдвигает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(занимаемая должность участника конкурса)

Победителя/финалиста школьного этапа конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На участие в районном конкурсе «Учитель года МР Гафурийский район РБ – 2022»

Характеристика участника конкурса (с указанием даты рождения; образования; основных результатов деятельности учителя за последние два года; кратких сведений об участии в общественной жизни; сведений об участии в конкурсном отборе в рамках ПНПО):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись/расшифровка

М.П.

# Анкета

**участника конкурса «Учитель года МР Гафурийский район РБ – 2022»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Фамилия |  |
| Имя (полностью) |  |
| Отчество (полностью) |  |
| 2. | Дата рождения |  |
| 3. | Место работы (полное наименование по Уставу) |  |
| Занимаемая должность |  |
| Ф.И.О. директора образовательного учреждения (полностью) |  |
| 4. | Базовое образование (название и год окончания вуза (и факультета) или среднего учебного заведения), специальность |  |
| 5. | Факторы, повлиявшие на выбор профессии |  |
| 6. | Послужной список (укажите, предыдущие места Вашей работы) |  |
| 7. | Педагогический стаж (полных лет) |  |
| 8. | Аттестационная категория |  |
| 9. | Звания, награды, премии, научные степени (укажите название и год получения) |  |
| 10. | Наиболее значимые проблемы в Вашей педагогической деятельности |  |
| 11. | Публикации в периодических изданиях, книги, брошюры и т.д. |  |
| 12. | Авторские образовательные программы, методики, технологии |  |
| 13. | Семейное положение (укажите имя и отчество супруга, его профессию) |  |
| 14. | Дети (укажите имя и возраст детей) |  |
| 15. | Профессиональные и личностные ценности, |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | наиболее близкие участнику |  |
| 16. | В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса |  |
| 17. | Увлечения и хобби. Сценические таланты |  |
| 18. | Дополнительные сведения, факты, достойные упоминания |  |
| 19. | Ваши пожелания коллегам, участникам конкурса |  |
| 20. | Контакты: Рабочий телефон |  |
| Домашний телефон |  |
| Мобильный телефон |  |
| e-mail |  |
| 21. | Рабочий адрес (с индексом) |  |
| 22. | Домашний адрес (с индексом) |  |

Подтверждаю свое согласие на участие в конкурсе.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись/расшифровка

Подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись/расшифровка

Подтверждаю правильность изложенной в заявке информации.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись/расшифровка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

подпись/расшифровка

Приложение № 5 к Положению о районном конкурсе **«**Учитель года МР Гафурийский район РБ – 2022**»**

Согласие

на обработку персональных данных

участника конкурса «Учитель года МР Гафурийский район РБ – 2022»

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование документа, удостоверяющего личность, серия и номер, дата выдачи и наименование органа, выдавшего документ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

зарегистрированный по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_принимаю решение о предоставлении своих персональных данных и свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие организаторам на обработку, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, передачу (распространение, предоставление, доступ) следующих персональных данных:

*фамилия, имя, отчество;*

*место работы (наименование ОУ), должность;*

*сведения об образовании, в том числе о послевузовском профессиональном образовании (наименование и год окончания ПОУ);*

*наименование и реквизиты документа об образовании, квалификация, специальность;*

*стаж работы, включая педагогический стаж****.***

Вышеуказанные персональные данные предоставляю для обработки в рамках конкурса «Учитель года МР Гафурийский район РБ – 2020».

Я ознакомлен (а) с тем, что:

согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего республиканского конкурса;

персональные данные, предоставляемые в отношении третьих лиц, будут обрабатываться в целях предоставления статистических данных в Министерство образования Республики Башкортостан;

согласие на обработку персональных данных может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме.

Начало обработки персональных данных «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись/расшифровка